

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Комитет общего и профессионального образования Ленинградской области**  
**Комитет по образованию Администрации муниципального образования**  
**"Всеволожский муниципальный район " Ленинградской области**  
**МОУ "СОШ "Лесновский ЦО"**

РАССМОТРЕНО

заседание МО начальных  
классов

Протокол № 1  
от «26» августа 2025 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор



Мыщикова А.М.  
Приказ № 264  
от «29» августа 2025 г.

**АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ**  
**С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ**

**учебного предмета «Вдумчивый читатель»**

для обучающихся 1 – 4 классов

**п. Лесное 2025 г.**

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа «внеклассное чтение» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, в соответствии с ООП НОО МОУ «СОШ «Лесновский ЦО»

### **Цель программы**

- формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; приобретения умения работать с разными видами информации;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений;
- воспитание интереса к чтению и книге; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле; развитие нравственных чувств, уважение к культуре народов многонациональной России и других стран.
- формирование читательской компетентности младшего школьника. Читательская компетентность – это владение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать.

### **Задачи**

- совершенствование навыка чтения учащихся;
- развитие их устойчивого и осознанного интереса к чтению художественной литературы;
- знакомство учащихся с детской книгой как явлением культуры, ее структурой, видами, жанрами, темами;
- формирование первичных представлений об особенностях произведений и творчества известных русских и зарубежных детских писателей;
- формирование читательских умений, необходимых для квалифицированной читательской деятельности;
- формирование основ читательской культуры, литературного вкуса младших школьников;
- выработка привычки к вдумчивому чтению, умение применять в процессе самостоятельного чтения все знания, умения и навыки, полученные на уроках литературного чтения.
- развитие воображения, литературно-творческих способностей и речи учащихся

### **Место курса «внеклассное чтение» в учебном плане**

Во 2, 3, 4 классе-1 раз в неделю (34 часа)

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА**

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

### **Личностные результаты:**

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;

4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;

6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;

7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

#### **Метапредметные результаты:**

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;

6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

#### **Предметные результаты:**

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических

представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;

3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА**

### **2 класс**

#### **Устное народное творчество**

На ярмарке

**Путешествие по земле русской, богатырской.** Богатырские сказки

**Русские классики – детям** Сказки А. С. Пушкина. Рассказы, сказки, басни Л. Н. Толстого, Д. К. Ушинского

**Стихи и рассказы о природе русских писателей.** Рассказы о животных В.Бианки, Н.Сладкова, Е. Чарушина

**О детях и для детей.** «Все наоборот» Веселые стихи Д. Хармса, А. Введенского, Ю.Владимирова. Сказки и стихи К. Чуковского. Стихи о детях и для детей С. Маршака, А.Барто, С. Михалкова . Рассказы и сказки Н. Носова. Творчество Э. Успенского. Рассказы В. Драгунского.

**Мама - главное слово.**

**«Что? Где? Когда?».** Энциклопедии и справочники.

**Современные детские журналы. Комиксы**

**Литература зарубежных стран.**

Сказки Ш. Перро. Сказки Г. Х. Андерсена. Сказки братьев Гримм. Забавные сказки Р. Кипплинга. Д. Родари «Приключения Чипполино». Рассказы В. Драгунского.

### **3 класс**

## **Устное народное творчество**

Пословицы, поговорки, загадки, скороговорки, считалки ...

## **Русские народные сказки**

«Сивка-Бурка», «Иван – крестьянский сын и чудо-юдо», «Кощей Бессмертный», «Чудесная рубашка», «Марья-Моревна», «Сказка о молодильных яблоках и живой воде», «Василиса Премудрая» и др.

## **Стихи поэтов-классиков 19-начала 20 века для детей**

А.С.Пушкин, М.Ю.Лермонтов, Н.А.Некрасов, В.А.Жуковский, А.А.Фет, Ф.И.Тютчев, А.В.Кольцов, И.А.Бунин, А.А.Блок.

## **Басни И.А.Крылова**

«Кот и повар», «Крестьянин и работник» и др.

## **О братьях наших меньших**

Рассказы о животных В. Чаплиной, Б.Житкова, Е.Чарушина.

## **Читаю стихотворение и слышу сказку**

Литературные стихи-сказки.

## **Что говорят стихи**

Поэзия С.Я.Маршака

## **Про эту книгу**

Книги-самodelки из материалов периодической печати.

## **«Что за прелесть эти сказки!»**

Литературные сказки А.Н.Толстого.

## **Знай и люби родную природу**

## **О чем рассказывают журналы**

«Мурзилка», «Филя», «Веселые картинки», «Клепа», «Кот и пес» и др.

## **«Где? Что? Как и почему?»**

Рассказы-загадки про зверей и птиц.

## **Мифы, легенды, предания**

«Легенды и мифы Древней Греции», «Мифы, легенды и сказки удмуртского народа», «Скандинавские легенды»

## **Волшебные сказки братьев Гримм**

«Храбрый портняжка», «Золотой гусь», «Снегурочка», «Хрустальная гора», «Стопанные туфельки», «Шесть лебедей»

## **Сказки Ш.Перро**

«Золушка», «Кот в сапогах», «Красная шапочка», «Синяя борода»

## **Сказки датского сказочника Г.-Х.Андерсена**

«Дикие лебеди», «Снежная королева», «Огниво», «Принцесса на горошине»

## **Урок-отчет «По дорогам сказки»**

### **4 класс**

## **Тема 1: Самые интересные книги, прочитанные летом.**

### **1. Введение**

### **2. Основная часть**

- Первая остановка «Сказочная»
- Вторая остановка «Детская» («Незнайка» Н.Н.Носов)
- Третья остановка «Здравствуй, лес!»
- Четвертая остановка «Зоопарк»
- Пятая остановка «Песенная»

### **3. Подведение итогов по уроку-путешествию**

## **Тема 2: Мир - в котором я живу**

- Введение: Беседа
- Основная часть: Анализ произведения
- Подведение итогов

**Тема 3: Делай добро и оно тебе возвратится**

- Беседа. Тема урока и цели
- Анализ произведения, основная идея
- Подведение итогов

**Тема 4: Литературный ринг по произведениям А.С.Пушкина**

- Введение: Организационный момент
- Первый раунд «Поэзия»
- Второй раунд «Детективный»
- Третий раунд «Сказочный»
- Итог урока

**Тема 5: М.М.Пришвин - певец русской природы**

- Организационный момент: разгадывание кроссворда
- Рассказ о писателе
- Работа над произведениями
- Чтение рассказа «Ежовые рукавицы»
- Об охране природы

**Тема 6: В.Осеева «Воспитанный ребенок»**

- Организационный момент: решение проблемного вопроса.
- Инсценирование рассказа В.Осеева «Волшебное слово»
- Поиск ответа на вопрос: «Какой должен быть воспитанный ребенок?»
- Анализ произведений «Синие листья», «Три товарища», «Отомстила», «Сыновья».

**Тема 7: В мире сказок и приключений. Русская народная сказка «Снегурочка»**

- Организационный момент
- Путешествие по страницам волшебной книги
- Устное народное творчество
- Ознакомление с новым материалом
- Знакомство с шедеврами мировой культуры
- Ролевая игра
- Просмотр фрагмента мультфильма
- Итоги

**Тема 8: Необычный календарь («Лесная газета» В.Бианки)**

- Организационный момент: разгадывание кроссворда
- Знакомство с автором
- Работа с книгой
- Тир «Бей прямо в цель»
- Подведение итогов

**Тема 9: Литературное путешествие по творчеству Л.Н. Толстого**

- Организационный момент
- Станция «Библиографическая»
- Станция «Узнай героя»
- Станция «Игровая - плясовая»
- Станция «Пословицы и поговорки»
- Станция «Узнай произведение»
- Станция «Кроссворд»
- Станция «Поздравительная»

**Тема 10: Сбережем родную природу во всей ее красе**

- Вводная беседа
- Инсценирование

- Правила

- Выводы

### **Тема 11: Крылатое чудо**

- Разминка
- 1 Конкурс «Про наших птиц»
- 2 конкурс «Ты - мне, я - тебе» (Домашнее задание)
- 3 конкурс Знаки - «Осторожно, наши меньшие братья»
- Итоги игры

### **Тема 12: «Идет война народная...» (произведения о Великой Отечественной войне)**

- Слово учителя
  - Поэзия военных лет
  - Рассказы о войне
  - «Блокадный хлеб»
  - Викторина

### **Тема 13 «Книголюбы - папа, мама, брат, сестра - наша читающая семья»**

- Организационный момент
- Знакомство с членами клуба
- Защита своих проектных работ.

## **Тематическое планирование**

### **2 класс**

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов
1	Устное народное творчество	2
2	Путешествие по земле русской, богатырской	2
3	Русские классики-детям	3
4	Стихи и рассказы о природе	4
5	О детях и для детей	8
6	Мама-главное слово	1
7	«Что? Где? Когда?»	1
8	Современные детские журналы. Комиксы	2
9	Литература зарубежных стран	9
	Обобщающие уроки	2
	Итого	34

### **3 класс**

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов
1	Устное народное творчество	1
2	Русские народные сказки	1
3	Веселые стихи Б. Заходера	1
4	Короткие стихи и рассказы Е. Пермяка.	1
5	Книги Е. Чарушина.	1
6	Рассказы Б. Житкова о животных.	1
7	Рассказы Н. Носова.	1
8	В. Маяковский – детям.	1
9	Знакомство с журналом «Мурзилка».	1
10	Басни И. Крылова.	1

11	Рассказы В. Чаплиной.	1
12	Рассказы о дрессированных животных	1
13	«Здравствуй, гостя-зима!» (Стихи русских поэтов –классиков).	1
14	Сказки-несказки В. Бианки и Э. Шима.	1
15	Что говорят стихи. (Поэзия С. Марашка).	1
16	Читаю стихотворение и слышу сказку (Литературные стихи-сказки).	1
17	Сказки А. Толстого для детей.	1
18	Лес не школа, а всему учит» (Рассказы Н. Сладкова).	1
19	Рассказы и повести Л. Воронковой.	1
20	«Непобедимая и легендарная!» (Книги об армии и ее героях).	1
21	Книги о человеке и его делах. (Стихи С. Михалкова).	1
22	«Мама и мы» (Стихи, рассказы, сказки).	1
23	«Про эту книгу» (Книги-самоделки из материалов периодической печати).	1
24	Любимые книги – любимые писатели.	1
25	«Мы все хотим побывать на Луне» (Книги о космонавтах).	1
26	Мифы, легенды, предания.	1
27	Волшебные сказки братьев Гримм.	1
28	Сказки Ш. Перро.	2
29	Сказки датского сказочника Ганса Христиана Андерсена.	2
30	Обобщение материала	3
	итого	34

#### 4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов
1	Самые интересные книги, прочитанные летом.	2
2	Мир в котором я живу	2
3	Делай добро и оно тебе возвратится	2
4	Литературный ринг по произведениям А.С.Пушкина	1
5	В мире сказок А. Пушкина	2
6	М.М.Пришвин - певец русской природы	2
7	Воспитанный ребенок	2
8	В мире сказок и приключений	3
9	Необычный календарь («Лесная газета» В.Бианки и др.)	2
10	Литературное путешествие по творчеству Л.Н.Толстого	3
11	Сбережем родную природу во всей ее красе	3
12	Крылатое чудо	3
13	«Идет война народная...»(произведения о Великой Отечественной войне)	4
14	Викторина «Дети войны»	1
15	«Книголюбы - папа, мама, брат, сестра - наша читающая семья»	1
16	Обобщающий урок. Книги, которые будем читать летом.	1
	итого	34



**Календарно-тематическое планирование уроков внеклассного чтения 2 класс (34 ч)**

№	тема	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности учащихся	Планируемые результаты ( УУД)		
				предметные	метапредметные	личностные
1	Самые интересные книги, прочитанные летом.	1 ч	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. На основе названия текста определять его содержание. Читать текст самостоятельно. Сравнивать высказанные предположения с прочитанным содержанием. Назвать героев произведения	Получат представление о библиотеке, научатся рассказывать о своей домашней библиотеке.	-принимать и сохранять учебную задачу;  -учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;	осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя;
2	Русские народные сказки. На ярмарке.	1 ч	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя Рассказывать по рисунку о событиях, изображённых на рисунке. Соотносить книги и рисунки, книги и текст	Учащиеся научатся различать виды устного народного творчества	-использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы, для решения учебных задач;	Оценка жизненных ситуаций и поступков героев произведения с точки зрения общечеловеческих норм
3	Сказки А. С. Пушкина	1 ч	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Рассматривать портрет А.С. Пушкина. Рассматривать выставку книг — сказок А.С. Пушкина; выбирать из представленных на выставке книгах знакомые. Определить название сказки на основе иллюстрации. Читать самостоятельно отрывок из сказки. Определить, из какой книги прочитанный отрывок. Выбрать, какую книгу со сказками читать и	Учащиеся научатся характеризовать героев сказки; определять последовательность событий	- осуществлять поиск	восприятие литературного произведения как особого вида искусства; полноценное восприятие

			почему читать именно эту книгу		необходимой информации;	художественной литературы; эмоциональная отзывчивость на прочитанное
4	Сказки русских писателей	<b>1 ч</b>	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя Рассматривать выставку книг, выбирать из представленных на выставке книг знакомые.		- строить понятные для партнёра высказывания;	развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости,
5	Рассказы, сказки, басни Л. Н. Толстого, Д. К. Ушинского	<b>1 ч</b>	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя Воспринимать на слух художественное произведение пересказывать текст подробно, выборочно; -характеризовать героев рассказа и сказки на основе анализа их поступков, авторского отношения к ним, собственных впечатлений о герое		- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.	понимания и сопереживания чувствам других людей;
6	Стихи русских поэтов об осени	<b>1 ч</b>	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Отбирать книги на выставке в соответствии с темой раздела, рассказывать о книге с выставки Сравнивать стихотворения разных Читать вслух лирические стихотворения, передавая настроение; отражая интонацию начала и конца предложения; с опорой на знак препинания в конце предложения. Находить в стихотворении слова, которые помогают передать настроение автора, картины природы, им созданные. Наблюдать за ритмом стихотворного произведения, сравнивать ритмический рисунок разных стихотворений. поэтов на одну и ту же тему	Учащиеся научатся читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта; различать стихотворный и прозаический тексты; наблюдать за жизнью		развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-

7	Рассказы о животных В. Бианки, Н. Сладкова, Е. Чарушина	<b>1 ч</b>	<p>Принимать учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя</p> <p>Анализировать книги на выставке в соответствии с темой раздела.</p> <p>Воспринимать на слух художественное произведение</p> <p>Читать произведение с выражением.</p> <p>Сравнивать художественный и научно-популярный текст.</p> <p>Определять основные особенности художественного текста и основные особенности научно-популярного текста (с помощью учителя).</p> <p>Называть особенности сказок — несказок; придумывать свои собственные сказки — несказки; находить сказки — несказки, в книгах.</p> <p>Рассказывать содержание текста с опорой на иллюстрации.</p> <p>Рассказывать истории из жизни братьев наших меньших, выражать своё мнение при обсуждении проблемных ситуаций.</p>	<p>слов в художественном тексте, объяснять интересные выражения в лирическом тексте</p> <p>Оценка жизненных ситуаций и поступков героев произведения с точки зрения общечеловеческих норм.</p>		<p>нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей</p>
8	«Все наоборот» Веселые стихи Д. Хармса, А. Введенского, Ю. Владимиров и других поэтов.	<b>1 ч</b>	<p>Принимать учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя</p> <p>Читать стихи с разным подтекстом, выражая удивление, радость, испуг.</p> <p>Отличать юмористическое произведение; находить характерные черты юмористического текста.</p>		<p>учиться основам смыслового чтения поэтического текста, выделять существенную информацию; осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;</p>	

9	Стихи о детях и для детей С. Маршака, А. Барто, С. Михалкова	1 ч	<p>Определять настроение автора.</p> <p>Объяснять смысл названия произведения.</p> <p>Придумывать свои заголовки.</p> <p>Находить слова, которые отражают характер героя.</p> <p>Передавать при чтении настроение стихотворения.</p> <p>Читать по ролям, отражая характер героя произведения.</p>		<p>устанавливать причинно-следственные связи; строить логическую цепочку рассуждений, доказательств;</p> <p>воспринимать на слух художественные произведения разных жанров;</p>	
10	Сказки и стихи К. Чуковского	1 ч				
11	Рассказы и сказки Н. Носова	1 ч				
12	Стихи русских поэтов о зиме	1 ч	<p>Принимать учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя</p> <p>Сравнивать стихотворения разных поэтов</p> <p>Читать вслух лирические стихотворения, передавая настроение; отражая интонацию начала и конца предложения; с опорой на знак препинания в конце предложения.</p> <p>Находить в стихотворении слова, которые помогают передать настроение автора, картины природы, им созданные.</p> <p>Наблюдать за ритмом стихотворного произведения, сравнивать ритмический рисунок разных стихотворений.</p> <p>поэтов на одну и ту же тему</p>		<p>участвовать в диалоге: слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения.</p>	
13	Современные детские журналы	1 ч	<p>Принимать учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя</p>			

			находить и обрабатывать информацию в соответствии с заявленной темой; создавать собственный журнал устно, описывать его оформление; -придумывать необычные вопросы для детского журнала и ответы к ним; -рисовать иллюстрации			
14	«Что? Где? Когда?» энциклопедии и справочники	<b>1 ч</b>	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя находить и обрабатывать информацию в соответствии с заявленной темой			
15	Комиксы	<b>1 ч</b>	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя сравнивать ритмический рисунок и юмористические тексты на одну и ту же тему наблюдать за жизнью слов в тексте			
16	Все-все-все Алана Милна	<b>1 ч</b>	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя			
17	Творчество Э. Успенского	<b>1 ч</b>	Читать рассказы, стихи с разным подтекстом, выражая удивление, радость, испуг.			
18	Творчество Г. Остера	<b>1 ч</b>	Отличать юмористическое произведение; находить характерные черты юмористического текста. Определять настроение автора.			
19	Рассказы В. Драгунского	<b>1 ч</b>	Объяснять смысл названия произведения. Придумывать свои заголовки. Находить слова, которые отражают характер героя. Передавать при чтении настроение стихотворения.			

			Читать по ролям, отражая характер героя произведения.			
20	Сказки разных народов	1 ч	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя			
21	Зарубежный фольклор	1 ч	сравнивать сюжеты литературных сказок разных стран; сравнивать песенки разных народов с русскими песенками, находить общее и различия; -объяснять значение незнакомых слов; -определять героев произведений;			
22	Богатырские сказки	1 ч	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя			
23	Твои защитники	1 ч	Анализировать книги на выставке в соответствии с темой раздела. Воспринимать на слух художественное произведение Читать произведение с выражением. Сравнивать художественный и научно-популярный текст Читать , отражая характер героя произведения Находить слова, которые отражают характер героя			
24	Стихи о весне	1 ч	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя Сравнивать стихотворения разных Читая вслух лирические стихотворения, передавая настроение; отражая интонацию начала и конца предложения; с опорой на знак препинания в конце предложения.			

			Находить в стихотворении слова, которые помогают передать настроение автора, картины природы, им созданные. Наблюдать за ритмом стихотворного произведения, сравнивать ритмический рисунок разных стихотворений. поэтов на одну и ту же тему			
25	Мама- главное слово	1 ч	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Анализировать книги на выставке в соответствии с темой раздела. Воспринимать на слух художественное произведение Читать произведение с выражением. Читать , отражая характер героя произведения Находить слова, которые отражают характер героя			
26	Литературные сказки зарубежных писателей. Сказки Ш. Перро	1 ч	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя инсценировать литературные сказки зарубежных писателей;  -находить книги зарубежных сказочников в школьной и домашней библиотеках;			формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности
27	Сказки Г. Х. Андерсена	1 ч				
28	Сказки братьев Гримм	1 ч	-пересказывать подробно сказку , называть волшебные события и предметы в сказке;			
29	Забавные сказки Р. Киплинга	1 ч				
30	Д. Родари «Приключения Чипполино.»	1 ч				

31	А. Линдгрен «Малыш и Карлсон»	<b>1 ч</b>				
32	Обобщающий урок по литературным сказкам.	<b>1 ч</b>				
33	Сочинение «Моя любимая книга.	<b>1 ч</b>	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя Находить слова, которые отражают характер героя			
34	Обобщающий урок. Читательская конференция.	<b>1 ч</b>	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя проверять себя, сверяя свой ответ с текстом, и самостоятельно оценивать свои достижения.			

**Календарно-тематическое планирование уроков внеклассного чтения 3 класс ( 34 ч)**



№	тема	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности учащихся	Планируемые результаты ( УУД)		
				предметные	метапредметные	личностные
1	Устное народное творчество	1 ч	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Планировать работу на уроке. Различать виды устного народного творчества: малые и большие жанры.	осознавать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы	Принимать и сохранять учебную задачу; -учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;	осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя;
2	Русские народные сказки		Характеризовать героев сказки, определять последовательность событий. Составлять план; рассказывать сказку; соотносить рисунок и содержание сказки. Придумывать свои сказочные сюжеты	Получат возможность научиться: рассказывать сказку по иллюстрации, по плану; соотносить пословицу и сказочный текст, рисунок и сюжет сказки; придумывать свои собственные	используют разные виды чтения (изучающее, выборочное, поисковое); осознанно воспринимают и оценивают содержание и специфику различных текстов, участвуют в их обсуждении	Развивают эстетические потребности на основе прослушивания произведений художественной литературы
3	Веселые стихи Б. Заходера	1 ч	прогнозировать содержание текстов, выбирать виды деятельности на уроке, читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя, воспринимать на слух прочитанное.	возможность научиться: определять героев произведений, характеризовать их, выражать свое собственное отношение	овладевают навыками смыслового чтения, выбирают вид чтения в зависимости от цели, выделяют существенные	Осознание ответственности человека за общее благополучие

				к героям	признаки.	
4	Короткие стихи и рассказы Е. Пермяка.	<b>1ч</b>	Знакомство с творчеством Е. Пермяка, прогнозировать содержание текстов, выбирать виды деятельности на уроке, читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя, воспринимать на слух прочитанное.	Научатся: читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Получат возможность научиться: определять героев произведений, характеризовать их, выражать свое собственное отношение к героям	осознают важную роль чтения для личностного развития, овладевают навыками смыслового чтения, используют различные способы поиска учебной информации. овладевают способностью принимать и сохранять цель и задачи учебной деятельности.	Развивают посредством литературных произведений целостный взгляд на мир в его единстве и разнообразии
5	Книги Е. Чарушина.	<b>1ч</b>	выбирать виды деятельности на уроке, читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя, воспринимать на слух прочитанное, пересказывать	воспринимать на слух прочитанное, читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя.	овладевают навыками смыслового чтения, выбирают вид чтения в зависимости от цели, выделяют существенные признаки.	Развивают самостоятельность и личную ответственность за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах
6	Рассказы Б. Житкова о животных.	<b>1 ч</b>	прогнозировать содержание текстов, выбирать виды деятельности на уроке, читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя, воспринимать на слух прочитанное.	определять героев произведений, характеризовать их; выражать свое собственное отношение к героям; давать нравственную оценку поступкам героев	адекватно оценивают собственное поведение и поведение окружающих, оказывают взаимопомощь в сотрудничестве	Владеть навыками контроля и оценки своей деятельности.

7	Рассказы Н. Носова.	<b>1ч</b>	Знакомство с рассказами Н. Носова, прогнозировать содержание произведения, планировать работу на уроке; придумывать свои вопросы по содержанию,	Научатся: читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя, планировать работу на уроке.	овладевают способностью принимать и сохранять цель и задачи учебной деятельности	Различать морально-нравственные нормы, соотносить их с поступками литературных героев
8	В. Маяковский – детям.	<b>1 ч</b>	Знакомство с творчеством В. Маяковского, чтение произведений о детях, анализ прочитанного, пересказ	читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя, планировать работу на уроке.	осознают важную роль чтения для личностного развития; овладевают навыками смыслового чтения, используют различные способы поиска учебной информации.	На основе моральных понятий и норм строить морально-этическое суждение о поступке того или иного персонажа произведения.
9	Знакомство с журналом «Мурзилка.	<b>1 ч</b>	планировать работу на уроке; придумывать свои вопросы по содержанию, подбирать заголовки в соответствии с содержанием, главной мыслью; отличать журнал от книги, ориентироваться в журнале, находить нужную информацию по заданной теме.	Получат возможность научиться: отличать журнал от книги; ориентироваться в журнале; находить интересные и нужные статьи в журнале; придумывать свои вопросы по содержанию, сравнивать их с необычными вопросами из детских журналов	осознают важную роль чтения для личностного развития; овладевают навыками смыслового чтения, используют различные способы поиска учебной информации.	Включаться в литературно-творческую деятельность на уроке и дома по собственному желанию, осознавать её необходимость для развития собственных способностей
10	Басни И. Крылова.	<b>1 ч</b>	Определять особенности басни, выделять мораль басни в текстах. Представлять героев басни. Характеризовать героев басни на основе их поступков. Инсценировать	знать и называть героев известных басен; называть некоторые изученные ранее особенности басенного	определять учебную задачу урока в совместном обсуждении, соотносить её выполнение с формулировкой в	рассказывать о своих чувствах, связанных с чтением произведений, делиться своим

			басню.	жанра	конце урока;	эмоциональным состоянием, объяснять свои чувства и эмоции
11	Рассказы В. Чаплиной.	1 ч	Знакомство с творчеством Е.В. Чаплиной. Планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности. Читать произведения вслух и про себя, увеличивая темп чтения Сравнение и соотнесение заглавий произведения с темой и главной мыслью, отвечать на вопросы	читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;	осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внешней речи. находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, использовать их в своих творческих работах	Использовать устное словесное рисование, употреблять понравившиеся сравнения, эпитеты и метафоры в своих высказываниях.
12	Рассказы о дрессированных животных и о людях, которые их дрессируют.	1 ч	Беседа о дрессированных животных и о дрессировщиках, чтение произведений на данную тему, выбирать виды деятельности на уроке, читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя.	планировать работу с произведением, выбирать виды деятельности на уроке, читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Получат возможность научиться: определять героев произведений, характеризовать их, выражать своё собственное отношение к героям	овладевают навыками смыслового чтения, выбирают вид чтения в зависимости от цели, выделяют существенные признаки, адекватно оценивают собственное поведение и поведение окружающих, оказывают взаимопомощь в сотрудничестве	Замечать красоту поэтического слова, указывать на образные слова и выражения, которые использованы автором для создания художественного образа
13	«Здравствуй, гостя-зима!» (Стихи русских	1 ч	сравнивать произведения разных поэтов на одну тему; рисовать словесные картины зимней природы;	читать выразительно, отражая настроение	овладевают навыками смыслового чтения, выбирают вид чтения в	рассказывать о своих чувствах, связанных с чтением

	поэтов – классиков).		подбирать музыкальное сопровождение к текстам; наблюдать за жизнью слов в художествен. тексте;	стихотворения; сравнивать произведения разных поэтов на одну тему. Получат возможность научиться: рисовать словесные картины зимней природы с опорой на текст стихотворения	зависимости от цели, выделяют существенные признаки.	произведений, делиться своим эмоциональным состоянием
14	Сказки-несказки В. Бианки и Э. Шима.	1 ч	Знакомство с творчеством Э. Шима, В. Бианки. Осознанное чтение текста целыми словами. Простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному. Пересказ текста. Выразительное чтение и рассказывание.	Умения: читать целыми словами, с элементами слогового чтения, понимать содержание прочитанного	выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, использовать речь для регуляции своего действия.	Этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость
15	Что говорят стихи. (Поэзия С. Маршак).	1 ч	Знакомство с поэзией С. Маршака, прогнозировать содержание произведения; воспринимать на слух художественный текст, читать выразительно, передавая настроение стихотворения; читать по ролям; объяснять лексическое значение некоторых слов	читать выразительно, отражая настроение стихотворения. Получат возможность научиться: воспринимать на слух художественный текст; определять смысл произведения; находить слова, которые с помощью звуков помогают представить образ героя произведения	формулируют и удерживают учебную задачу, предвосхищают результат, адекватно оценивают собственное поведение и поведение окружающих, оказывают взаимопомощь в сотрудничестве	умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками
16	Читаю	1 ч	Воспринимать на слух	Понимать текст	планируют,	Развитие умения

	стихотворение и слышу сказку (Литературные стихи-сказки).		художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание. Отвечать на вопросы по содержанию произведения; определять главную мысль	художественных произведений; осознавать отношение автора к тому, о чём ведётся речь, и собственное отношение к тому, что и как написано	контролируют и оценивают учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определяют наиболее эффективный способ достижения результата.	воспринимать содержание.
17	Сказки А. Толстого для детей.	1 ч	Планировать работу с произведением на уроке с использованием условных обозначений. Воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание	Определять эмоциональный характер читаемого произведения; читать осознанно текст художественного произведения «про себя», выразительно; высказываться о чтении товарища	Смысловое чтение художественных текстов, выделение существенной информации из текстов разных видов.	Развитие умения воспринимать содержание.
18	Лес не школа, а всему учит» (Рассказы Н. Сладкова).	1 ч	Читать и воспринимать на слух произведения. Определять жанр произведения. Понимать нравственный смысл рассказов. Определять главную мысль рассказа.	определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков в соответствии с качествами героя прочитанного текста	находить необходимую информацию в тексте литературного произведения, фиксировать полученную информацию	Планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками
19	Рассказы и повести Л. Воронковой.	1 ч	Определять жанр произведения. Понимать нравственный смысл рассказов. Определять главную мысль рассказа. Планировать работу с произведением на уроке	задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или	определять информацию на основе различных художественных объектов, например литературного произведения, иллюстрации	Включаться в литературно-творческую деятельность на уроке и дома по собственному желанию,

				подтверждения собственного мнения		осознавать её необходимость для развития собственных способностей
20	«Непобедимая и легендарная!» (Книги об армии и ее героях).	<b>1 ч</b>	Обсуждение и выразительное чтение книг об армии и её героях, выражение своего отношения к прочитанному,	определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков в соответствии с качествами героя прочитанного текста осуществлять переход от восприятия произведения к пониманию главной мысли	составлять план работы по решению учебной задачи урока в мини- группе или паре, предлагать совместно с группой (парой) план изучения темы урока	высказывать своё мнение и слушать мнение других, взаимопомощь
21	Книги о человеке и его делах. (Стихи С. Михалкова).	<b>1 ч</b>	Читать и воспринимать на слух лирические тексты. Читать стихотворения, отражая позицию автора и своё отношение к изображаемому.	читать вслух бегло, осознанно, без искажений, вы- разительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;	находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, использовать их в своих творческих работах, пользоваться элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестикуляцией	Обмен мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений
22	Мама и мы» (Стихи, рассказы, сказки).	<b>1 ч</b>	Выражать личное отношение к прочитанному, аргументировать свою позицию с привлечением текста произведения.	Называть произведения русских поэтов. Анализировать средства художественной	Установление причинно- следственных связей. Построение логической цепи рассуждений,	Обмен мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений

			Выразительно читать с использованием интонаций, соответствующих смыслу текста	выразительности, выразительно читать текст, использовать интонацию	доказательство.	
23	«Про эту книгу» (Книги-самodelки из материалов периодической печати).	1 ч	Планировать свою работу на уроке, участвовать в проектах.	готовить проекты на заданную тему; участвовать в книжных конференциях и выставках	Проявлять индивидуальные творческие способности	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний.
24	Любимые книги – любимые писатели.	1 ч	Планировать работу с произведением на уроке с использованием условных обозначений. Воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание.	задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения	отбирать аргументы и факты для доказательства своей точки зрения	Обмен мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений.
25	«Мы все хотим побывать на Луне» (Книги о космонавтах).	1 ч	Воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание. Наблюдать за особенностями речи героев определять отношение автора к событиям и героям	Знать и называть имена и фамилии космонавтов, проявлять уважение к профессии космонавт	участвовать в дискуссии; выражать свободно своё мнение; толерантно относиться к мнению сверстников, проявлять уважение к различным точкам зрения, прислушиваться к тому, что говорят другие.	Учебное сотрудничество с учителем и сверстниками
26	Мифы, легенды, предания.	1 ч	Знакомство с мифами, легендами, преданиями. Планировать свою деятельность на уроке	понимать содержание прочитанного; отвечать на вопросы по содержанию	выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации	Уметь сочувствовать и сопереживать
27	Волшебные	1 ч	Сравнение героев русских и	читать произведение	аргументировано	Умение слушать и



	сказки братьев Гримм.		зарубежных сказок. Творческий пересказ: дополнение содержания сказки. Давать характеристику героев произведения.	вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя;	высказывают свою позицию; осознанно и произвольно строят сообщения в устной форме, в том числе творческого характера	анализировать.
28-29	Сказки Ш. Перро.	2 ч	Воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание. Объяснять смысл названия произведения. Отвечать на вопросы по содержанию произведения; определять главную мысль	Пересказывать текст, различать жанры литературных произведений, отвечать на вопросы	Умение осознанно и произвольно строить высказывание в устной речи, передавая содержание текста и соблюдая нормы построения текста. Рассмотрение разных способов выполнения заданий	Умение слушать и анализировать.
30-31	Сказки датского сказочника Ганса Христиана Андерсена.	2 ч	Ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на них. Составлять план, пересказывать произведение	Называть произведения Г.Х. Андерсена. Читать выразительно текст художественного произведения и выделять главное в прочитанном; оценивать события, героев произведения	Смысловое чтение художественных текстов, выделение существенной информации из текстов разных видов.	Развитие умения воспринимать содержание.
32	Урок-отчет «По дорогам сказки».	1 ч	Оценивать свой ответ. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Проверять себя, сверяя свой ответ	Получат возможность научиться: оценивать свой ответ в соответствии с образцом, планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок	формулируют и удерживают учебную задачу, предвосхищают результат.	Проявлять доброжелательность по отношению к другим при работе в группе, уметь слушать других, высказывать собственное мнение
33	Сочинение	1 ч	Принимать учебную задачу урока.	развитие умений	Постановка и	Развивают

	«Моя любимая книга.		Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя проверять себя, сверяя свой ответ с текстом, и самостоятельно оценивать свои достижения.	анализировать, сравнивать учебный материал, развивается устная и письменная речь	формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера	самостоятельность и личную ответственность за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах
34	Обобщающий урок. Читательская конференция.	1 ч	выбирать виды деятельности на уроке, проявлять познавательный интерес к чтению Самостоятельно оценивать свои достижения	Обсуждать прочитанное, анализировать произведение	прививается навык любить книги и воспитывать бережное отношение к ним;	Проявляют этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость

#### Календарно-тематическое планирование уроков внеклассного чтения 4 класс ( 34 ч )

№	тема	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности учащихся	Планируемые результаты ( УУД)		
				предметные	метапредметные	личностные
1-2	Самые интересные книги, прочитанные летом.	2 ч	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. На основе названия текста определять его содержание. Читать текст самостоятельно. Сравнить высказанные предположения с прочитанным содержанием. Назвать героев произведения	Получат представление о библиотеке, научатся рассказывать о своей домашней библиотеке.	-принимать и сохранять учебную задачу; -учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;	осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения; формирование потребности в систематическом чтении как

						средстве познания мира и самого себя;
3-4	Мир в котором я живу Е. Шварц «Сказка о потерянном времени»	2 ч	Определять тему, главную мысль. Описывать события, последовательность. Выражать своё отношение к мыслям автора, его советам и героям произведений. Участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на них	Определять мотивы поведения героев; читать осознанно текст художественного произведения; определять тему и главную мысль произведения; оценивать события, героев произведения	самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. Осознанно и произвольно строить высказывание в устной речи, соблюдая нормы построения текста	Учебное сотрудничество с учителем и сверстниками
5-6	Делай добро и оно тебе возвратится. Р. К. Кипплинг «Рикки-Тики-Тави»	2 ч	Анализ произведения, выделение основной идеи Р. Кипплинг «Рикки – Тики – Тави». Выражать своё отношение к мыслям автора, его советам и героям произведений. Участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения.	Способствовать развитию сочувствия, сопереживания.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели, создание способов решения проблем поискового характера, инициативное сотрудничество в поиске информации	Развитие умения воспринимать содержание.
7	Литературный ринг по произведениям А.С.Пушкина	1 ч	Понимать содержание прочитанного, высказывать своё отношение. Объяснять смысл названия произведения. Отвечать на вопросы по содержанию произведения; определять главную мысль. Самостоятельно оценивать свои достижения	Определять смысл произведения, поддерживать диалог, вступить в дискуссию, оценить свой ответ. Делать выводы, давать аргументированные ответы, подтверждая отрывками из текста	Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера.	Осознание способов и приёмов действий при решении учебных задач Владеть навыками контроля и оценки своей деятельности.
8-9	В мире сказок А. Пушкина	2 ч	Наблюдать за выразительностью литературного языка.	Знать название и основное содержание	Самостоятельное выделение и	Формирование ценностно-

			<p>Читать выразительно, использовать интонации, соответствующие смыслу текста.</p>	<p>изученного произведения. Характеризовать героев сказки, выражать своё отношение к ним. Анализировать поведение героев</p>	<p>формулирование познавательной цели, создание способов решения проблем поискового характера, инициативное сотрудничество в поиске информации. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации</p>	<p>смысловой ориентации.</p>
10-11	М.М.Пришвин - певец русской природы	2 ч	<p>Знакомство с творчеством М. Пришвина. Чтение рассказа «Ежовые рукавицы», осознание об охране природы..</p>	<p>Объяснять авторское и собственное отношение к персонажам, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст. Участвовать в анализе содержания, оценивать события и поступки</p>	<p>Установление причинно-следственных связей. Построение логической цепи рассуждений, доказательство. Обмен мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений</p>	<p>Формирование ценностно-смысловой ориентации.</p>
12-13	Воспитанный ребенок. В. Осеева «Волшебное слово» и др.	2 ч	<p>Беседа о воспитанности. Чтение рассказа В. Осеева «Волшебное слово». Инсценировка по прочитанному. Анализ произведений «Синие листья», «Три товарища», «Отомстила», «Сыновья».</p>	<p>Создавать небольшой устный текст на заданную тему, читать осознанно вслух тексты художественных произведений целыми словами, соблюдая орфоэпические нормы русского литературного языка</p>	<p>Обмен мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений. Характеристика персонажей в опоре на текст</p>	<p>Владеть навыками контроля и оценки своей деятельности.</p>

14-16	В мире сказок и приключений	3 ч	Знакомство с шедеврами мировой культуры. Путешествие по страницам волшебной русской народной сказки «Снегурочка». Понимать основное содержание услышанного. Характеризовать героев произведения. Наблюдать за выразительностью литературного языка	Читать выразительно и осознанно текст художественного произведения и выделять главное в прочитанном. Высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении	Анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. Извлечение необходимой информации из прослушанных текстов, преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики.	Учебное сотрудничество с учителем и сверстниками
17-18	Необычный календарь («Лесная газета» В.Бианки и др.)	2 ч	Знакомство с автором, работа с книгой. Определять тему, главную мысль. Понимать основное содержание услышанного. Участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на них	Читать выразительно и осознанно текст художественного произведения и выделять главное в прочитанном. Высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении	Анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. Извлечение необходимой информации из прослушанных текстов, преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики.	Учебное сотрудничество с учителем и сверстниками
19-21	Литературное путешествие по творчеству Л.Н.Толстого	3 ч	Творчество Л. Толстого. Планировать свою деятельность на уроке, принимать участие в обсуждении темы. Находить необходимую информацию в справочной литературе для подготовки сообщения о творчестве изучаемого писателя. Готовить сообщение о писателе	Составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели, создание способов решения проблем поискового характера, инициативное сотрудничество в поиске и	Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации

					сборе информации.	
22-24	Сбережем родную природу во всей ее красе	<b>3 ч</b>	Соотносить название с содержанием произведения. Составлять монологическое высказывание с опорой на авторский текст	Объяснять авторское и собственное отношение к персонажам, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст. Пересказывать кратко	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели, создание способов решения проблем поискового характера, инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации.	Владеть навыками контроля и оценки своей деятельности.
25-27	Крылатое чудо	<b>3 ч</b>	Участвовать в диалоге при обсуждении произведения. Участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Ставить вопросы по содержанию прочитанного,	Высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении (герое, событии), анализировать образные языковые средства	Осознание способов и приёмов действий при решении учебных задач. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации	Владеть навыками контроля и оценки своей деятельности.
28-31	«Идет война народная...»(произведения о Великой Отечественной войне)	<b>4 ч</b>	Знакомство с поэзией и прозой военных лет. Планировать работу на уроке. Читать стихотворение и рассказы выразительно, выражая авторское настроение. Использовать приёмы интонационного чтения (выразить радость, определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения)	Определять тему и главную мысль произведения, участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения	Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации	Развитие умения воспринимать содержание.
32	Викторина «Дети войны»	<b>1 ч</b>	Выражать личное отношение к прочитанному, аргументировать	Называть изученные литературные	Рефлексия способов и условий действия,	Владеть навыками контроля и оценки

			свою позицию с привлечением текста произведений. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения	произведения и их авторов. Анализировать содержание изученных литературных произведений о войне	контроль и оценка процесса и результатов деятельности; построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений; планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками	своей деятельности
33	«Книголюбы - папа, мама, брат, сестра - наша читающая семья»	<b>1 ч</b>	Понимать содержание прочитанного, высказывать своё отношение. Объяснять смысл названия произведения.	Выразительно читать, прогнозировать содержание по названию, анализировать произведение	Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера.	Осознание способов и приёмов действий при решении учебных задач
34	Обобщающий урок. Книги, которые будем читать летом.	<b>1 ч</b>	Отвечать на вопросы по содержанию произведения; определять главную мысль. Самостоятельно оценивать свои достижения		Владеть навыками контроля и оценки своей деятельности.	